

# **RIDER TECNICO PIERO**

## **CONDICIONES MINIMAS DEL EQUIPO SONIDO**

**Consola de Sala:** Consola digital, modelos sugeridos: DigiDesign Venue SC48, DigiCo, Yamaha Lc5, Yamaha M7, Presonus Studio Live, Soundcraft Si, Behringer X32.

**Sistema de sonido de sala:** Line Array, opciones de marcas:

MEYER / DAS / JBL / D&B / NEXO / ADAMSON

Cantidad requerida para buena presión de audio en la sala.

**Sistema de monitores:** mesa de monitores, tipo las nombradas para las mesas de sala. Mezclas necesarias: **6** , una por músico.

**Cantidad de monitores:** 7. Dos para Piero y uno para cada músico.

**Se requiere Operadores de PA y monitores, experimentados con las consolas.**

## *Lista de canales:*

- 1-Kick (bombo) mic D112 o similar
- 2-Snare (tambor) mic SM57 o similar
- 3-Hi hat - mic SM81 o similar
- 4-Tom 1 - mic SM57 o similar
- 5-Tom 2 - mic SM57 o similar
- 6-Tom 3 - (floor) mic SM57 o similar
- 7-O.H. L - mic SM81 o similar
- 8-O.H. R - mic SM81 o similar
- 9-Bajo (D.Box)
- 10-Key 1 L (D.Box)
- 11-Key 1 R (D.Box)
- 12-Key 2 L (D.Box)
- 13-Key 2 R (D.Box)
- 14-Guitarra Electrica (mic SM57)
- 15-Guitarra acústica (D. Box)
- 16- Guitarra Piero (D. Box)
- 17-Vocal PIERO - mic SM58 o similar
- 18-Coro Guit. Elect. - mic SM58 o similar
- 19-Coro Bajo - mic SM58 o similar
- 20-Coro Keys - mic SM58 o similar
- 21-Coro Guit. Acust. - mic SM58 o similar

## **ILUMINACION:**

Luces y consola acordes al lugar, **con operador.**

Imprescindible luces blancas al público (minibrut o simil) y dos par 64 o similar blancas de piso detrás del artista.

## **BACKLINE:**

**Un amplificador de bajo, opciones:**

AMPEG SVT 2/3/4 PRO GABINETE/ CABINET • AMPEG SVT 810E • GALLIEN KRUEGER- 4X10 • AGUILAR DB 810 2

**Un teclado, opciones:**

YAMAHA MOTIF XS 7/8 • ROLAND RD 800 • NORD STAGE 2

**Dos pie de teclados.**

**Un amplificador de guitarra, opciones:**

ROLAND JAZZ CHORUS JC 120 • VOX AC 30 • FENDER HOT ROD DEVILLE.

**Batería completa, opciones:**

Yamaha Maple o Birch, Pearl Master Custom, Tama Star Classic, Premier XPK. o simil.

Medidas: Bombo 22" o 20", Toms 10", 12 " y 14"( o 16")

Stands de platos: 4 (Todos boom, o uno recto y 3 boom.)

Banqueta de batería firme.

**Dos Tarimas para batería (alfombrada) y teclados.**

**1 atril de partituras profesional.**

**4 atriles de guitarra.**

*Nota aclaratoria:*

En caso de duda por el material requerido, mandar contrarider a [juanlebek@hotmail.com](mailto:juanlebek@hotmail.com) o whatsaap 1156548108.

**PLANTA DE ESCENARIO:**

**BATERIA**

**KEYS**

**BAJO**

**GUIT ACUST.**

**GUIT: ELEC.**

**PIERO**

---

**PUBLICO**